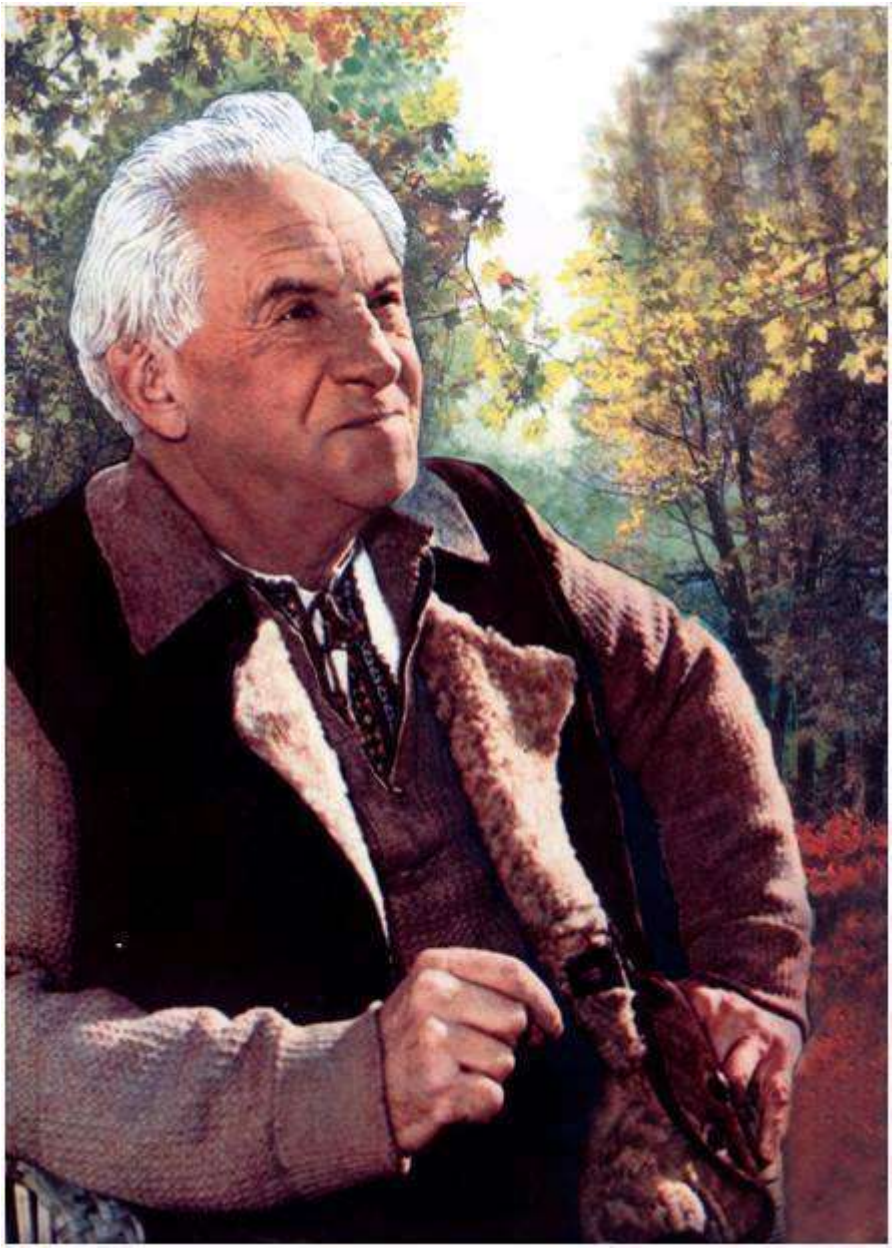
Сімнадцяте листопада

Павло Тичина. «Феномен кларнетизму». Поезія

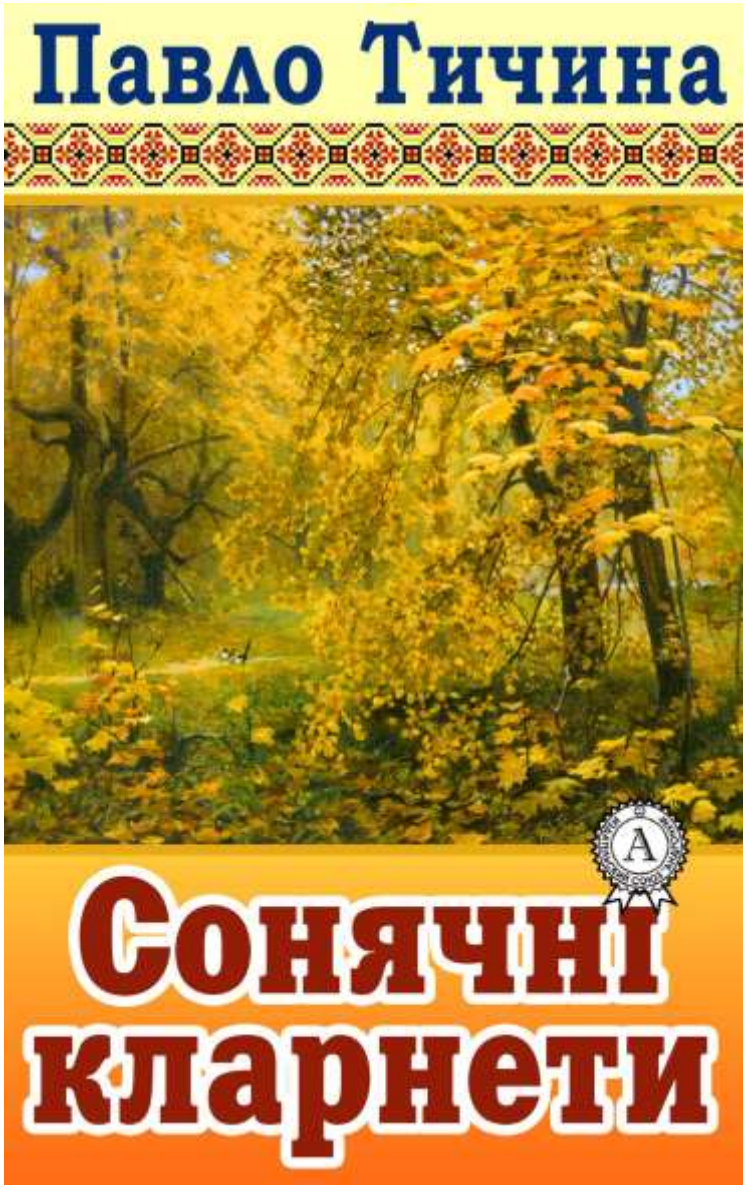
Феномен «кларнетизму». Вітаїчність як наскрізна оптимістична тональність у поезіях П, Тичини «Арфами, арфами…», «О панно Інно…», «Ви знаєте, як липа шелестить…»



Переповнений
любов’ю,
Я одкрив кохання
книгу.

Павло Тичина

Перша збірка віршів



Перша книжка поезій Павла Тичини - «Сонячні кларнети» (тоді писалося «Соняшні»), вийшла друком у 1918 р.
Назва збірки — це поетичне вираження авторського розуміння гармонії всесвіту.
MyShared

Сонячні кларнети

- Піднесений веселий настрій
- Проблема народу й революції
- Про народне горе, спричинене Першою світовою війною

«Арфами, арфами…»

- https://www.mindmeister.com/2050561166?e=turtle

Тема – зображення краси природи.

Жанр поезії – пейзажна лірика.

Мотив – гімн весні, молодості, віри в щастя.

«Ви знаєте, як липа шелестить…»

Жанр – інтимно-пейзажна лірика.

Тема – кохання і природа.

Ідея – оспівування краси ночі, напоєної любов’ю.

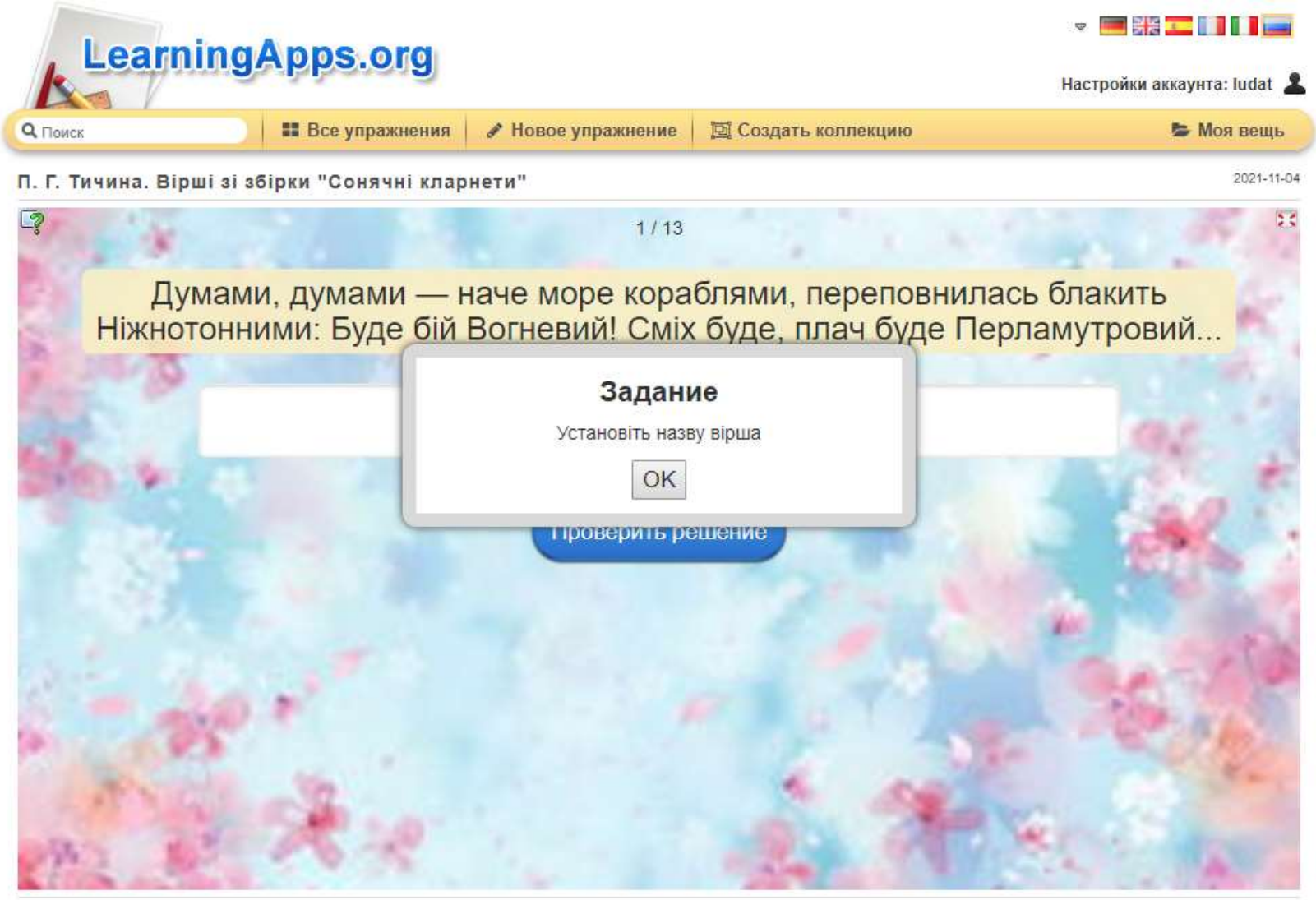
«О панно Інно…»

Жанр – інтимна лірика.

Тема – роздвоєність у коханні, любовний трикутник; нещасна, але світла любов.

Ідея - утвердження думки про непостійність і суперечливість кохання як великого почуття; своєрідна сповідь-звернення ліричного героя перед собою про свої почуття.

Художні засоби



- https://learningapps.org/display?v=pvdc7t6ok21

Сенкан

ПОЕЗІЯ
НАСИЧЕНА
ЖИВА
ПІДНЕСЛА
ОСВІЖИЛА
ПРОСОЧИЛАСЬ
РОЗНЕСЛАСЬ
ПО
ВЕНАХ
РОЗКВІТ!